



I.C.S. "Ferruccio Ulivi" POGGIO MOIANO



REGOLAMENTO SULLA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

Valutazione dei processi di apprendimento, degli esiti e del comportamento

PREMESSA

In aderenza a quanto disposto nel Decreto n. 62, che intende la valutazione come espressione dell'autonomia professionale dei docenti, il collegio dei docenti ha approvato il presente regolamento sulla base dei criteri e delle modalità di valutazione discussi al proprio interno e coerenti col Piano triennale dell'Offerta Formativa, di cui diviene parte integrante¹

FONTI NORMATIVE

- LEGGE 13 LUGLIO, N. 107: *Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti.*
- DECRETO LEGISLATIVO 13 APRILE 2017, N. 62: *Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.*
- D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 741: *Regolamenta l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.*
- D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 742: *Regolamenta le modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed adotta gli allegati modelli nazionali per la certificazione al termine della scuola primaria e al termine della scuola secondaria di primo grado.*
- CIRCOLARE MIUR 10 OTTOBRE 2017, N. 1865: *Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.*

OGGETTO, FINALITÀ E PUNTI DI RIFERIMENTO DELLA VALUTAZIONE

La valutazione degli alunni ha per oggetto il processo e i risultati di apprendimento, ha essenzialmente finalità formativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli alunni, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione ha una dimensione **collegiale** nella scelta dei criteri e **individuale** per quanto riguarda la responsabilità, la cura della documentazione e la scelta dei relativi strumenti.

La scuola va intesa come **comunità educativa**, aperta anche alla più larga comunità umana e civile, capace di includere le prospettive locale, nazionale, europea e mondiale.

L'approccio pedagogico e antropologico cura la **centralità della persona che apprende**, pertanto pone attenzione alla **relazione educativa**.

¹ V. delibera del collegio dei docenti n. 19 del 30/10/2017 e n. 111 del 31/10/2017 del consiglio d'istituto

I metodi didattici devono **attivare pienamente le energie e le potenzialità** di ogni bambino e ragazzo.

Vanno riconosciuti e valorizzati gli **apprendimenti diffusi**, con particolare attenzione ai **nuovi media**.

LA VALUTAZIONE DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO

Nel processo di valutazione si riconoscono tre momenti ed aspetti:

- 1) La **valutazione diagnostica** o **iniziale**, necessaria ad accertare i prerequisiti, si attua attraverso la somministrazione delle **prove d'ingresso** e individua il **livello di partenza** dell'alunno; è indispensabile per elaborare la programmazione curricolare;
- 2) La **valutazione formativa** finalizzata a cogliere indicazioni sul processo di apprendimento. Con le **verifiche in itinere** si accerta lo scostamento tra gli obiettivi programmati e gli obiettivi raggiunti; con essa si verifica anche l'efficacia del proprio metodo di lavoro (autovalutazione).
- 3) La **valutazione sommativa** rappresenta un'azione consuntiva nella fase finale di verifica dei risultati (valutazione periodica quadrimestrale/scrutinio finale).

Per favorire l'uniformità della valutazione all'interno dell'Istituto Comprensivo², si è stabilito un programma di **PROVE COMUNI per classi parallele** nelle varie discipline, con particolare attenzione alle discipline Italiano - Matematica - Inglese, che sono oggetto anche delle Prove Nazionali INVALSI.

Prove d'ingresso

- programmazione nei dipartimenti entro il 15 settembre;
- somministrazione entro il 30 settembre
- tabulazione a cura del Nucleo per il Miglioramento
- riflessione e verifica collegiale (nella scuola primaria in occasione della programmazione per classi parallele/interplesso e per la scuola secondaria di 1° grado nei consigli di classe) entro il 15 ottobre

Prove intermedie fine 1° quadrimestre:

- programmazione nei dipartimenti il 15 gennaio
- somministrazione entro la fine del quadrimestre (31 gennaio)
- tabulazione a cura del Nucleo per il Miglioramento
- riflessione e verifica collegiale (nella scuola primaria in occasione della programmazione per classi parallele/interplesso e per la scuola secondaria di 1° grado nei consigli di classe)

Prove finali

- programmazione nei dipartimenti/classi parallele il 16 e 17 maggio
- somministrazione entro la fine del 2° quadrimestre
- tabulazione
- riflessione e verifica collegiale nel mese di giugno

Le prove comuni devono essere corredate da una griglia di valutazione comune che consenta la tabulazione dei risultati e il confronto. I risultati delle prove devono essere considerate valutazioni a tutti gli effetti e i voti saranno riportati sul registro elettronico.

² V. delibera del collegio dei docenti n. 18 del 28/09/2017

Come le prove comuni, anche tutte le altre **verifiche formative in itinere** delle singole discipline saranno valutate attraverso **rubriche valutative** scelte ed elaborate all'interno dei dipartimenti disciplinari. La valutazione sarà espressa in decimi.

Le griglie di valutazione sono differenziate secondo il grado degli studi:

CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SEC. DI 1° GRADO	
Conoscenze ampie, approfondite, esaustive, correlate. Esposizione fluida, ricca e personale.	9 / 10
Conoscenze autonomamente applicate, esposizione sicura.	8
Conoscenze discrete e pertinenti, esposizione corretta.	7
Conoscenze essenziali, esposizione generica.	6
Conoscenze superficiali, esposizione incerta e incompleta.	5
Conoscenze lacunose ed esposizione impropria.	4

La griglia di valutazione precedente viene declinata secondo i criteri delle Indicazioni Nazionali in cui ci si riferisce non solo all'acquisizione delle conoscenze ma anche allo sviluppo delle abilità e i livelli di padronanza delle competenze.

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
CONOSCENZE Pertinenza alla traccia	Pertinenti – esaurienti	3
	Parzialmente esaurienti	2
	Generici – non esaurienti	1
	Non pertinenti - frammentari	0
PROPRIETÀ ESPOSITIVA/ CORRETTEZZA MORFO-SINTATTICA E LESSICALE		
Esposizione: chiarezza, essenzialità	Chiara e corretta, nessun errore	2
Struttura del periodo: qualità del codice	Non sempre chiara e corretta, con qualche errore di ortografia	1
Pertinenza lessicale	Involuta e poco corretta, gravi errori ortografici e sintattici	0
Ortografia		
Punteggiatura		
CAPACITÀ ELABORATIVE		
Sviluppo logico delle argomentazioni	Efficace/sicuro	2
Coesione e coerenza	Abbastanza efficace/sicuro	1
	Incerto/non corretto	0
Elaborazione personale, capacità di osservazione, di analisi, di sintesi/produzione di nuove idee capacità di considerazioni personali motivate e pertinenti. Capacità di giudizio critico	Completa/rigorosa/corretta	3
	Abbastanza completa e corretta	2
	Limitata/parzialmente corretta	1
	Imprecisa/non coerente/incongruente	0

LINGUE STRANIERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA (QUESTIONARIO)		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Comprensione del testo	Analitica	4
	Abbastanza completa	3
	Globale	2
	Parziale	1
Organizzazione contenuto	Logico/esauriente	4
	Esatto/abbastanza esauriente	3
	Parzialmente esauriente	2
	Difetta di concatenazione logica	1

Contributo personale	Elevati spunti di originalità e fantasia	4
	Buoni spunti di originalità e fantasia	3
	Discreto	2
	Assente	1
Correttezza ortografica e sintattica	Corretta	4
	Abbastanza corretta	3
	Appena accettabile	2
	Incerta	1
Lessico	Corretto/pertinente	4
	Adeguito/abbastanza preciso	3
	Generico/ripetitivo/limitato	2
	Non sempre precisa la scelta dei vocaboli	1

LINGUE STRANIERE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA (LETTERA)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Aderenza alla traccia	Pertinente e originale	4
	Pertinente	3
	Parzialmente pertinente	2
	Non pertinente	1
Organizzazione contenuto	Logico/esauriente	4
	Esatto/abbastanza esauriente	3
	Parzialmente esauriente	2
	Difetta di concatenazione logica	1
Contributo personale	Elevati spunti di originalità e fantasia	4
	Buoni spunti di originalità e fantasia	3
	Discreto	2
	Assente	1
Correttezza ortografica e sintattica	Corretta	4
	Abbastanza corretta	3
	Appena accettabile	2
	Incerta	1
Lessico	Corretto/pertinente	4
	Adeguito/abbastanza preciso	3
	Generico/ripetitivo/limitato	2
	Non sempre precisa la scelta dei vocaboli	1
Punteggio max teorico: 20	PUNTEGGIO	VOTO
	5/7	4
	8/10	5
	11/12	6
	13/14	7
	15/16	8
	17/18	9
19/20	10	

STORIA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Uso delle fonti	-distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;	10
Distinguere fonti e documenti di vario tipo e ne individua le informazioni storiche relative ad un'epoca;	-analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
	-usa fonti di tipo diverso per formare le proprie	8

conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi; usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze su temi definiti;	conoscenze; -classifica e interpreta vari tipi di fonti; -comprende le informazioni esplicite delle fonti; -comprende le informazioni esplicite delle fonti; -classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	7 6 5 4
Organizzazione delle informazioni In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra storia locale e periferica, di: - Causa- effetto; - Spazio-tempo; - Analogie e differenze; formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate;	-distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico; -confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale; -organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati; -riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali; -sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici; -organizza le informazioni storiche in modo incerto -riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico;	10 9 8 7 6 5 4
Strumenti concettuali e conoscenze Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei, mondiali; confrontare le strutture politiche, sociali e culturali del passato con quelle attuali per comprendere problematiche ecologiche, interculturali, di convivenza civile e di tutela del patrimonio culturale comune;	-padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo; -riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi; -interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni; -riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti; -effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca; -comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi; -dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici;	10 9 8 7 6 5 4
Produzione scritta e orale Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse; argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina;	- padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio; -ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata; -si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace; -comunica in modo corretto ciò che ha appreso - organizzando il discorso in modo ben articolato; -si esprime in modo abbastanza corretto e preciso; -espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa; -si esprime in modo incerto e inesatto;	10 9 8 7 6 5 4

GEOGRAFIA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
------------	-------------	------

Orientamento Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola, e ai punti di riferimento; orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto;	-si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente;	10
	-si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti;	9
	-usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	8
	-classifica e interpreta vari tipi di fonti;	7
	-comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6
Linguaggio della geo-graficità Leggere e ricavare autonomamente informazioni dalla lettura di libro di testo, manuali, dati statistici, atlante, diverse tipologie di carte geografiche, grafici e tabelle, anche attraverso semplici programmi multimediali di visualizzazione dall'alto e strumenti innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata;)	-classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
	-non analizza il materiale documentario;	4
	-si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico;	10
	-riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato;	9
	-organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;	8
Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione;	-riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali - causali;	7
	-sa rispondere a domande semplici su alcune domande;	6
	-organizza le informazioni geografiche in modo incerto;	5
	-riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico	4
	-riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali;	10
Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti; analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata nazionale europea e mondiale; utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriale dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione;	-interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni;	9
	-interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni;	8
	-riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti;	7
	-effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca	6
	-comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi;	5
	-dimostra scarse conoscenze	4
	-padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;	10
	-analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
	-si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;	8
	-comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato;	7
	-si esprime in modo abbastanza corretto e preciso;	6
	-espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;	5
	-si esprime in modo incerto e inesatto;	4

MATEMATICA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA DISCIPLINA

- NUCLEO TEMATICO : NUMERI

COMPETENZE: L'allievo usa la simbologia matematica;
Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche;
Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza;
Spiega e confronta i diversi procedimenti seguiti;

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
----------------------------	-------------	------

<p>Padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri; rappresentare i numeri sulla retta; confrontare i numeri nei diversi insiemi numerici; eseguire le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione elevamento a potenza, estrazione di radice nei diversi insiemi numerici (n, q, z, r), anche applicando le rispettive proprietà, nel sistema decimale e non applicare le procedure di calcolo nella risoluzione di espressioni, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla priorità delle operazioni; stimare le grandezze e il risultato delle operazioni; utilizzare le scale graduate; utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione; comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare, utilizzando strategie diverse;</p>	- L'alunno possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale ;	10
	-possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	9
	-possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli ;	8
	-possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli ;	7
	-possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli ;	6
	-possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole;	5
	-possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	4

- **NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE**

COMPETENZE: Lo studente riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi
Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi
utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Disegnare figure geometriche in modo preciso con le tecniche grafiche e gli strumenti adeguati;	- L'alunno possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale;	10
conoscere definizioni e proprietà degli enti geometrici, delle figure piane e solide; riconoscere figure piane congruenti, simili, equivalenti;	-possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati, imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	9
conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni;	-possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;	8
determinare l'area delle figure scomponendole in figure elementari; stimare per difetto e per eccesso l'area d'una figura delimitata da linee curve;	-possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati imposta e risolve correttamente problemi di routine; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli;	7
calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza;	-possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive; utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli;	6
conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche;	-possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole;	5
calcolare l'area e il volume il volume delle figure solide più comuni;	-possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati) formalizza in modo incompleto dati e incognite; disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente	4

risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure;	e in modo scorretto;	
- NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI		
COMPETENZE: L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti; Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici; Costruisce, legge, interpreta e trasforma formule; Riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
Riconoscere relazioni significative (essere uguale a, essere multiplo o divisore di, essere maggiore o minore di, essere parallelo o perpendicolare a...);	-L'alunno possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	10
usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni;	-possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse	9
risolvere problemi utilizzando equazioni numeriche di primo grado;	-possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	8
	-possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	7
	-possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note	6
	-possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici	5
	possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti	4
- NUCLEO TEMATICO: DATI E PREVISIONI		
COMPETENZE: Lo studente analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo; si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
Rappresentare e interpretare dati	-L'alunno possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	10
Interpretare in termini probabilistici i risultati relativi a prove multiple di eventi in contesti reali e virtuali (giochi, software,...)	-possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9
Riconoscere eventi complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti	-possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	8
Prevedere, in semplici contesti, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità	-possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note;	7
	-possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	6
	-possiede conoscenze e abilità parziali ; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;	5
	possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti	4

MATEMATICA GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PROVA SCRITTA DI COMPETENZE LOGICO MATEMATICHE	
QUESITO DI ALGEBRA	PUNTEGGIO
Non svolto	0
Cenno di impostazione	1
Svolto in parte e con errori	2
Svolto correttamente solo in parte	3
Svolto in gran parte o interamente, con procedimento corretto ma con errori	4
Svolto interamente con procedimento corretto ma con qualche imprecisione	5
Corretto	6
QUESITO DI GEOMETRIA	PUNTEGGIO
Non svolto	0

Cenno di impostazione	1	
Svolto in parte e con errori	2	
Svolto correttamente solo in parte	3	
Svolto in gran parte o interamente, con procedimento corretto ma con errori	4	
Svolto interamente con procedimento corretto ma con qualche imprecisione	5	
Corretto	6	
N.2 QUESITI RELATIVI AD UNA O PIÙ DELLE SEGUENTI AREE: GEOMETRIA ANALITICA; AREA STATISTICO-PROBABILISTICA; AREA SCIENTIFICO-TECNOLOGICA	PUNTEGGIO	
Non svolto	0	
Cenno di impostazione	1	
Svolto in parte o con errori	2	
Procedimento corretto con qualche imprecisione	3	
Corretto	4	
<p>Il punteggio dell'intera prova sarà calcolato sommando i punteggi assegnati a ciascuno dei quattro quesiti proposti e potrà variare da un minimo di 0 punti ad un massimo di 20 punti.</p> <p>Il voto finale (espresso in decimi) sarà attribuito sulla base del punteggio totale ottenuto (indicato con x), seguendo lo schema a fianco:</p>	Voto	Punteggio
	4	$x \leq 8$
	5	$9 \leq x \leq 10$
	6	$11 \leq x \leq 12$
	7	$13 \leq x \leq 14$
	8	$15 \leq x \leq 16$
	9	$17 \leq x \leq 18$
	10	$19 \leq x \leq 20$

SCIENZE: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

- NUCLEO TEMATICO: FISICA E CHIMICA

COMPETENZE: Lo studente conosce e usa il linguaggio scientifico
 utilizza tecniche di sperimentazione, raccolta ed analisi dati
 affrontare e risolve situazioni problematiche

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, forza, velocità, carica elettrica; utilizzare correttamente il concetto di energia; conoscere i concetti fondamentali della chimica;	-possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
	-possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
	-Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto;	8
	-possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico;	7
	-possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
	-Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
	-possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in	4

	modo errato;	
NUCLEO TEMATICO: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		
COMPETENZE: L'alunno osserva e interpreta fenomeni, strutture e relazioni; Sa sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti;	-L'alunno possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti;	-Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
individuare i rischi sismici e vulcanici	-possiede conoscenze complete e precise osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto;	8
	-possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico;	7
	-possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
	-Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
	-possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
NUCLEO TEMATICO : BIOLOGIA		
COMPETENZE L'allievo ha una visione della complessità del sistema dei viventi si mostra responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente;		

<p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni; riconoscere somiglianze e differenze tra le diverse classi di viventi; spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi attraverso l'osservazione di apparati e sistemi; promuovere la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione ed evitare consapevolmente i danni prodotti da alcool, fumo e droghe; assumere comportamenti ecologicamente sostenibili;</p>	-L'alunno possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
	-possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
	-possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto;	8
	-possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico;	7
	-possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
	-possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
	-possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato	4

TECNOLOGIA : GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

NUCLEI TEMATICI: VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE Lo studente rileva le proprietà fondamentali di materiali di uso comune e il loro ciclo produttivo
 Conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte
 Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune classificandoli e descrivendoli in relazione a forma, struttura e materiali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche	l'alunna/o sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale	10
	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale	9
Eseguire semplici misure in scala e rappresentare figure di geometria descrittiva piana	sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo	8
	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti	7
Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane in proiezione ortogonale	analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale	6
	conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica	5
Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi sezionati e non in proiezione ortogonale e assonometria.	denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica	4

NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE		
COMPETENZE: L'alunno realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di figure piane utilizzando elementi del disegno tecnico Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva bidimensionale progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva tridimensionale.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali naturali di uso quotidiano	L'alunno/a realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà	10
	realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	9
pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali metallici e leghe	realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8
	realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato	7
pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un disegno tecnico nella progettazione edilizia	realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto	6
	rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto	5
valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico.	modo poco corretto ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto	4
NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE		
COMPETENZE: Lo studente conosce e utilizza oggetti e materiali di uso comune, ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e alle proprietà Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme e fonti di energia Comprende i problemi legati alla produzione di energia ed ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Accostarsi ai materiali naturali attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione; Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano;	conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	10
	conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	9
Accostarsi ai materiali artificiali e sintetici attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione delle materie plastiche; Conoscenza di semplici procedure per la costruzione di un'abitazione	conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura, usa con padronanza il linguaggio tecnico	8
	conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7
	conosce ed usa le tecniche più semplici, usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
	è incerto nell'usare le tecniche più semplici, comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5

a partire dallo studio di fattibilità urbanistica alla scelta delle strutture portanti; Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili.	colghe in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici, ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	4
--	--	---

ARTE E IMMAGINE GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE		
NUCLEO TEMATICO Conoscenza ed uso delle tecniche espressive, capacità di produrre e rielaborare i messaggi visivi		
COMPETENZE: Lo studente realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<p>Conoscere il significato di stereotipo visivo rimuovendolo per produrre immagini creative, originali e consapevoli;</p> <p>Conoscere le regole dei codici visivi, i linguaggi visivi trattati, gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche sperimentate;</p> <p>Saper applicare in modo consapevole le regole dei codici e dei linguaggi visivi trattati nella produzione di messaggi visivi;</p> <p>conoscere e acquisire un corretto metodo</p>	Conosce ed applica con padronanza strumenti e tecniche espressive. Sa usare con sicurezza le tecniche in relazione alle esigenze espressive	10
	Rappresenta in modo completo e dettagliato elementi della realtà. Rielabora i temi proposti in modo personale e originale	9
	Conosce ed applica in modo adeguato strumenti e tecniche espressive. Buono è l'utilizzo delle tecniche in relazione alle esigenze espressive	8
	Rappresenta in modo giusto elementi della realtà. Rielabora i temi proposti in modo preciso	7
	Conosce ed applica in maniera plausibile strumenti e tecniche espressive. Dimostra qualche incertezza nel rappresentare elementi della realtà. Rielabora i temi proposti, anche se senza apporti originali	6
	Applica con difficoltà le tecniche espressive, scarso il livello nell'uso delle tecniche in relazione alle esigenze espressive. Incontra difficoltà nel rappresentare elementi della realtà. Rielabora i temi proposti in modo elementare e poco personale.	5
	Mancata consegna del lavoro	4
NUCLEO TEMATICO: Capacità di osservare un' opera d'arte e di leggere documenti del patrimonio culturale e artistico		
COMPETENZE: Lo studente padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende e analizza i significati di immagini statiche e in movimento nonché di prodotti multimediali		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<p>Conoscere, descrivere, osservare e leggere un'immagine usando le diverse tecniche osservative;</p> <p>conoscere le regole dei codici visivi (colore, spazio tridimensionale, composizione) in un'immagine;</p> <p>conoscere la funzione delle immagini;</p>	Osserva in modo analitico i messaggi visivi e gli elementi della realtà, sa leggerli in maniera completa e dettagliata collocandoli nel giusto contesto storico culturale	9/10
	Osserva messaggi visivi ed elementi della realtà in modo appropriato, buone le conoscenze dei principali codici del messaggio visivo	7/8

riconoscere i linguaggi specifici utilizzati e descriverli con la terminologia specifica; saper descrivere, osservare, leggere un'immagine comprendendone il significato e cogliendo le scelte creative, stilistiche e comunicative dell'autore;	Osserva in modo essenziale, ma pertinente i messaggi visivi e gli elementi della realtà, accettabile la conoscenza dei codici del linguaggio visivo	6
	Osserva con difficoltà i messaggi visivi e gli elementi della realtà. Non ancora acquisiti i codici del linguaggio visivo	5
	Mancata consegna del lavoro	4
NUCLEO TEMATICO Comprendere e apprezzare le opere d'arte Capacità di analizzare: individuare e riconoscere i messaggi visivi		
COMPETENZE: Lo studente legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore di opere artistiche prodotte in territori diversi dal proprio; conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
saper collocare nello spazio-tempo il testo visivo descritto	Individua con sicurezza e precisione i messaggi visivi, conosce e applica in modo corretto e completo i principali codici del linguaggio visivo	9/10
esporre in forma scritta oppure orale i contenuti relativi all'arte nel tempo	Individua in modo appropriato i messaggi visivi, come appropriata è la conoscenza dei codici del linguaggio visivo	7/8
conoscere e usare la terminologia specifica	Individua in modo accettabile i messaggi visivi, conosce e applica in modo sufficiente i codici del linguaggio visivo	6
conoscere l'art. 9 della costituzione italiana e i significati di tutelare, di conservare e di ambiente	Individua in modo difficoltoso i messaggi visivi, e incontra difficoltà nell'applicare i codici del linguaggio visivo	5
conoscere, saper osservare e descrivere il patrimonio culturale storico artistico e le sue problematiche (anche del proprio territorio)	Mancata consegna del lavoro	4
possedere sensibilità relativamente alla tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale ipotizzando opportune strategie di intervento per la sua conservazione		

ED. FISICA: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

NUCLEO TEMATICO: Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio		
COMPETENZE: L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie comprendendone sia i punti di forza che i limiti Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport	Massima competenza di autonomia motoria espressa in ogni situazione adattativa;	10
utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali	Distinte capacità motorie coordinative e adattative;	9
	Buona competenza di schemi motori coordinativi e complessi;	8
	Adeguate competenza di schemi motori	7
usare e correlare le variabili spazio-		

temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva orientarsi nell'ambiente naturale e artificiali anche con ausili specifici	coordinativi e adattativi;	
	Sufficiente competenza di schemi motori semplici e adeguate capacità adattative motorie;	6
	Competenze motorie poco strutturate e incomplete;	5
	Competenze motorie carenti e inadeguate;	4
NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva		
COMPETENZE: Lo studente utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo in modo individuale, a coppie o in gruppo decodificare gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport nonché gesti arbitrari nell'applicazione del regolamento di gioco	Massima competenza comunicativa espressiva motoria	10
	Completa competenza comunicativa espressiva	9
	Buona competenza comunicativa espressiva	8
	Adeguate competenza comunicativa espressiva	7
	Sufficiente competenza comunicativa espressiva;	6
	Inadeguata competenza comunicativa espressiva	5
	Carenti competenze comunicative espressive	4
NUCLEO TEMATICO: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
COMPETENZE: Lo studente riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a uno stile di vita sano volto alla prevenzione		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Padroneggiare le capacità coordinative adattandole in forma originale e creativa alle varie situazioni realizzare strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e partecipando in modo propositivo alle scelte della squadra conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive dentro e fuori la gara, con autocontrollo e rispetto per l'altro	Massime competenze di conoscenza e padronanza di tecniche della disciplina sportiva	10
	Completa competenza di conoscenza e padronanza di tecniche della disciplina sportiva	9
	Buona competenza di conoscenza e padronanza di tecniche della disciplina sportiva	8
	Adeguate competenza di conoscenza e padronanza di tecniche della disciplina sportiva	7
	Sufficiente competenza di conoscenza e padronanza di tecniche della disciplina sportiva;	6
	Inadeguata competenza di conoscenza e padronanza di tecniche della disciplina sportiva;	5
	Carenti competenze di conoscenza e	4

	padronanza di tecniche della disciplina sportiva	
NUCLEO TEMATICO: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
COMPETENZE: Lo studente rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età applicandosi a un piano di lavoro per il miglioramento delle proprie prestazioni -riuscire a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività affrontata applicando tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare a conclusione del lavoro - utilizzare correttamente gli attrezzi nel rispetto della propria e dell'altrui sicurezza anche in situazione di possibile pericolo - praticare attività di movimento riconoscendone il valore per migliorare la propria efficienza fisica - conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze psico-attive	Massima competenza	10
	Completa competenza	9
	Buona competenza;	8
	Adeguate competenza	7
	Sufficiente competenza	6
	Inadeguata competenza	5
Carente competenza	4	

RELIGIONE CATTOLICA: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE		
NUCLEI TEMATICI: Dio e l'uomo		
COMPETENZE: L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, regno di dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni; approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il figlio di dio fatto uomo, salvatore del mondo che invia	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale;	Ottimo
	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito e soddisfacente	Distinto
	Conosce, comprende e confronta in modo discreto e pertinente;	Buono
	Conosce, comprende e confronta in modo essenziale	Sufficiente
	Conosce, comprende e confronta in modo superficiale, incompleto e lacunoso (5)	Non sufficiente
	Conosce, comprende e confronta in modo gravemente lacunoso (4)	Non sufficiente

la chiesa nel mondo; conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa, realtà voluta da dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello spirito santo; confrontare la prospettiva della fede		
NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio religioso		
COMPETENZE: Lo studente riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della chiesa; riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale;	Ottimo
	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito e soddisfacente	Distinto
	Conosce, comprende e confronta in modo discreto e pertinente;	Buono
	Conosce, comprende e confronta in modo essenziale	Sufficiente
	Conosce, comprende e confronta in modo superficiale, incompleto e lacunoso (5)	Non sufficiente
	Conosce, comprende e confronta in modo gravemente lacunoso (4)	Non sufficiente
NUCLEO TEMATICO La Bibbia e le altre fonti		
COMPETENZE: L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio; individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi; individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale;	Ottimo
	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito e soddisfacente	Distinto
	Conosce, comprende e confronta in modo discreto e pertinente;	Buono
	Conosce, comprende e confronta in modo essenziale	Sufficiente
	Conosce, comprende e confronta in modo superficiale, incompleto e lacunoso (5)	Non sufficiente
	Conosce, comprende e confronta in modo gravemente lacunoso (4)	Non sufficiente
NUCLEO TEMATICO I valori etici e religiosi		
COMPETENZE: Lo studente coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di		

riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa;</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male;</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso;</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale;	Ottimo
	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito e soddisfacente	Distinto
	Conosce, comprende e confronta in modo discreto e pertinente;	Buono
	Conosce, comprende e confronta in modo essenziale	Sufficiente
	Conosce, comprende e confronta in modo superficiale, incompleto e lacunoso (5)	Non sufficiente
	Conosce, comprende e confronta in modo gravemente lacunoso (4)	Non sufficiente

